



中華人民共和國  
香港特別行政區政府  
教育局

# 2024/25 視學周年報告 主要視學結果分享會

---

2025年11月11日

04

# 主要視學結果(4)

# 整體課程規劃 及自主學習

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

- 學校積極回應教育及課程發展趨勢
- 持續優化課程規劃



• 精心策劃  
全方位學習活動

- 中學正朝着提升初中課程**均衡性**的方向邁進
- 包括按學生需要，優化**個人、社會及人文教育**學習領域和**科技教育**學習領域的學習內容

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

## 學校整體 課程規劃 —

有機結合 自然連繫 多元策略  
互相配合 課堂內外 全校參與



學習時間的概念  
《小學教育課程指引》(2024年)

與上學年相比，本學年有更多學校能以「有機結合」、「自然連繫」、「多元策略」、「互相配合」、「課堂內外」、「全校參與」方式，更靈活和有系統地設計跨課程學習和閱讀活動，為學生締造饒富意義的學習經歷，延展課堂所學。

小四「跨課程學習及閱讀」規劃表								推行時段／日期：第三學段 (2/2025-3/2025)
學習主題：漫遊香港 年級：四								題目：以旅遊大使的身分，向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化，促進城市及旅遊的可持續發展。
參與科組：中文、英文、數學、常識、視藝、資訊科技、普通話、全方位發展組、圖書組								學科（課堂教學）
推行模式	中文	英文	數學	常識	視藝	資訊科技	普通話	全方位學習 營造/ 課後延伸 活動 (適用學時)
相關課題/ 主題	4下1 香港足跡	4B Ch1 Let's take a trip	4上B第11課 方向(一)、第 12課方向(二)	4.6.1 香港故事之旅- 古時的香港	北區遊踪 北區自由行	短片製作	第4課 學習的好地方	考察粉嶺園 • 課室佈置 (遊踪地圖) • 感恩樓展板
實施日期	10/2-21/2	5/2-21/2	17/2-21/2	17/2-21/2	10/2-14/2	24/2-7/3	10/2-21/2 • 14/2 • 19/2	2月至3月
學習重點	1. 學習及認識遊記的特點。 2. 學習依照一定順序來觀察及描寫建築物。 3. 認識步移法，並使用來創作文章《粉嶺園遊記》。 4. 學習參觀的禮儀。	1. 認識香港景點的地 理位置。 2. 認識中國古代建築與方向的關係。	1. 能從古蹟認識香港的歷史和文化。 2. 能關注香港文化遺產的保存。	1. 認識香港景點的地 理位置。 2. 評賞《清明上河圖》。 3. 在拉頁故 事冊繪畫 粉嶺園或 北區特色 建築物以 介紹北區 特色建 築。 3. Learn the significance of protecting and preserving	運用iMovie製作短片。	學會說出到不同香港地方學習到的東西。	1. 透過實地考察認識粉嶺園的歷史文化。 2. 透過參觀大館認識文化保育和中區警署建築群的歷史。	學生能說出 粉嶺園及大 館的位置。 學生能以線 條加混合物 料繪畫具現 代感的龍躍 頭文物建築 物。

因此要好好  
保存古蹟，  
再透過閱讀  
報章內容，  
反思如何能  
實現。

產作品，創  
作具現代感  
的龍躍頭文  
物建築物。

學生能說出  
保護古蹟的  
重要性。

學生能承諾  
好好保護古  
蹟。

學生能製作  
一段介紹香  
港各景點及  
其歷史文化  
的短片。

學生能說出  
不同香港地  
方學習到的  
東西。

學生能親身  
到歷史建築  
物感受歷史，  
加深對香港  
歷史文化的認  
識。

同製作一段以三語(粵語、英語及普通話)來介紹香港各景點及其歷史文化的短片。

◎尊重他人 ◎責任感 ◎國民身份認同 ◎承擔精神  
◎同理心 ◎勤勞 ◎孝親 ◎團結 ◎其他 (請註明)  
◎溝通能力 ◎數學能力 ◎創造力 ◎運用資訊科技能力  
◎明思明辨能力 ◎創造力 ◎解決問題能力  
◎自我管理能力 ◎自學能力 ◎協作能力  
◎憲法及《基本法》教育 ◎生涯規劃 ◎生命教育 ◎性教育  
◎健康生活教育 ◎家庭生活教育 ◎其他 (請註明) :

良好做法舉隅

# 良好做法舉隅

四「跨課程學習及閱讀」規劃表

學習主題：斬釘截鐵建築師

年級：四

行時段：第三學段 (2/2025-3/2025)

學習主題：斬釘截鐵建築師		年級：四	推行時段：第三學段 (2/2025-3/2025)					化是國民應有的責任						
題目	以旅遊大使的身份，向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化及傳統建築物的特色，促進城市及旅遊的可持續發展													
參與科組	中文、英文、數學、常識、視藝、資訊科技、普通話、全方位發展組、圖書組													
推行模式	中文	英文	數學	常識	視藝	資訊科技	普通話	全方位學習	全校氛圍營造/ 課後延伸活動 (善用學時)					
相關課題/ 主題	4下1 香港足跡	4B Ch1 Let's take a trip	4上B 第11、12課 方向(一)、(二)	4.5.1 香港故事之旅 古時的香港	北區遊踪 北區自由行	短片 地圖 地方	地圖 地圖 地圖	本地：粉嶺園、大館 內地：佛山	課室：遊踪地圖 感恩樓：展板					
學習重點	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	向外地旅客介紹香港的旅遊景點，並推廣本地歷史文化	通過這次佛山之旅，讓我在整個中國更加了解佛山的特色。其中在參訪佛山祖廟時，我認識嶺南建築的特色瓦脊公仔；讓我感受到建築陶塑瓦脊制作技藝的深奧。	在南風古灶，認識到從明朝開始使用到現在的燒石窯。感想到歷史遺蹟是我們重黑文化保護的重點。					
閱讀材料	結合單元內容及閱讀材料，對中國傳統建築物及現化建築作描寫及比較		利用對稱、圖形分割和拼砌的概念設計窗櫺		運用中國古代建築的榫卯原理製作模型，體驗我國重大的發明		繪畫中式建築，注入活化意念，以淡彩為繪出的建築物繪上色彩		運用軟件製作3D打印模型					
預期學習成果														
評估方式														
價值觀和態度	閱讀材料(舉隅)	中文	英文	數學	常識	視藝	佛山的嶺南文化：透過親身參觀，了解嶺南的古建築風格，包括木雕、石雕等富地方色彩的裝飾							
共通能力	《屏山文化之旅》	"Hong Kong Then and Now"	<圍屋圍村家世淵源>(節錄)	報章閱讀	《屏山文物徑導賞冊》									
跨學科學習範疇														

交流行程G4： G4A 佛山的嶺南文化（高鐵線）  
G4B 佛山的嶺南文化

### (一) 對象：小四至中三

## (二) 學習目的：

1. 了解嶺南的古建築風格和特色
  2. 認識和欣賞嶺南的傳統藝術（如古字畫、古陶瓷、潮州木雕等），以及了解其所反映的嶺南及國家優秀的文化，明白愛護及傳承中華文化是國民應有的責任

# 參與「同根同心」— 香港初中及高小學生 內地交流計劃

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

## 課堂前

- 積極運用「學時」的概念
- 在課堂前於電子學習平台布置不同類型預習任務

## 閱讀

## 課堂上

- 藉富啟發性的提問，以及追問和轉問
- 拓寬思考空間及發展高階思維能力

## 思維 策略

## 課業

- 富挑戰性的探究活動
- 鼓勵學生發表見解
- 實踐操作
- 同儕協作解決問題

## 訂定目標

## 生涯規劃 教育

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習



## 薪火相傳，好書共享

- 學校在「閱讀日」設「賞心悅目逛書街」
- 五年級的學生以海報形式展示閱讀成果，並設計攤位，為四年級的學弟妹介紹圖書



主要視學結果 - 自主學習

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

閱讀

中學通過多元策略培養學生的閱讀習慣，以及從閱讀中學習的能力

1

- 學校善加利用空間，在不同樓層的走廊設置「**閱讀廊**」，擺放運動、動物等各類題材的書籍，吸引學生多閱讀。



## 有系統地規劃**跨課程閱讀**的工作

❖ 初中的「**讀書高**」閱讀計劃：

- 不同科目提供配合課程內容的篇章或讀物，推動學生從閱讀中學習，閱讀主題多元化
- 例如中文閱讀課：揀選關於「稀釋家用漂白水1:99」的文章，學生成了需運用所學的閱讀技巧以分析內容外，也要完成由數學科所設計的學科問題

2

讀書高

1 中一級

甲、體裁閱讀——記敘文

03

《和時間賽跑》

05

《小熊貓曬太陽》

07

《水的希望》

乙、主題閱讀——以「自我」、「信念」為旗幟，勇挑責任，體驗成長

09

《一片槐葉》

11

《大樹的願望》

丙、寫作素材——美德素養佳話

13

《「溫暖使者」林秀貞》

14

《林肯向失敗挑戰》

丁、學科文章

15

地理科《世界的真實大小其實充滿誤會？談麥卡托地圖》

20

中國歷史科《中國地圖》

22

數學科《為什麼要學習數學？》

第三篇數學科《為什麼要學習數學？》

1. 根據2020年4月6日統計資料，2019冠狀病毒病的累積確診人數、累積死亡人數及累積出院人數分別為 890 人、4人及206人，利用文章所述，求於2020年4月6日的死亡率的估值。



# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

## 「帶着問題系列」閱讀任務

閱讀推廣組和不同科目舉辦「帶着問題系列」的閱讀活動，讓學生先閱讀相關書籍，再帶着問題參觀 / 考察

- 「帶着問題去故宮」
  - 由中史科、歷史科及閱讀推廣組
  - 讀物：《萬國來朝圖》
- 「帶着問題去行山」
  - 閱讀組、聯課活動組合辦
  - 讀物：《登山食》、《香港山系遊》



3

4

## 「宗教朝聖之旅」專題書展

- 閱讀組、宗教組、旅遊與款待科
- 以宗教為主題書展，並安排學生大使介紹慈山寺的觀音像

問題：

- ➥ 觀音又名為？觀音代表什麼？
- ➥ 觀音像的特點？觀音像的高度為？

- ➥ 登山遠足，究竟甚麼糧食 才是又方便、又好吃、又可補給能量？
- ➥ 你在行山前有準備什麼嗎？
- ➥ 你知道我們今天的路線是什麼嗎？

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

課堂前

初中中史科

- 小部分教師已開始在學與教中運用**人工智能工具**
- 學生透過**生成式人工智能工具**製作**課前測驗卷**，與同儕互換、解答，從中提升學生自主學習動機

E 延伸課業：細閱以下資料並運用 AI 工具回答問題：

資料 A：下文有關婦女參加五四運動。

通過參加五四運動，婦女們擺脫傳統社會的束縛。濟南女子師範學校的學生們在談論婦女思想覺悟變化時說：「五四運動以前，婦女還未認識到自身受到的嚴重封建毒害。五四運動以後，她們的思想覺悟開始提高，對封建的愚民教育才有了極其深刻的認識。」

資料 B：下文有關五四運動的評論。

這一種反省中國問題的力量，自鴉片戰爭以來便一直存在，但在五四運動之前，最主流的思潮基本上都保持著「中學為體，西學為用」的思考模式，在不破壞儒家傳統思維及封建秩序的基礎上，適當的加入西方民主、科學等代表進步的「現代化」的概念。直到五四運動爆發，這股力量才凝聚成「反封建」的社會主潮，從最深層的「文化面」對傳統的思維模式及風俗習慣進行全面性的顛覆和批判，期待中國徹底擺脫根深蒂固的封建禮教的束縛，加速現代化的腳步。在這種「文化批判」和「文化改造」的訴求之下，形成五四時期最核心的精神—「反封建」。這董「反封建」的精神特別表現在批判各種導致中國難以進步的傳統觀念，以及許多封建觀念下的繁文縟節和不人道的風俗習慣；而他正面的意義就在於對「個人精神」的發現。

參考資料及運用 AI 工具回答題：**蒐集資料**

題目：以上資料對你了解五四運動對中國現代化的貢獻有哪些用處和局限？參考資料並就你所知，解釋你的答案。(8分)

輸入指令：

題目：  
假設你是一位歷史科老師，請按以下要求回答問題：

1 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_  
2 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_  
3 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_  
4 \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_

參考資料 A、B 及 AI 工具(就你所知)後修訂的答案：

**培養分析、綜合、慎思明辨等能力**

高中生物科

生物科 AI 學習工作紙 (1)

姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_( ) 組別：\_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

相關課題：\_\_\_\_\_

預習

甲部：AI 基礎技能實踐 

1. 使用平板/手機掃描二維碼並選用以下 AI 工具以完成 Google form 中所有的問題。

AI 工具：



DeepSeek



Copilot



Perplexity



Kimi

QR code

Note:

深化預習、  
提升自主學習動機

乙部：AI 輔助測驗設計

1. 使用平板/手機掃描二維碼並選用一款 AI 工具以完成 Google form 中的 5 分鐘課堂小測設計。

AI 指令示例：「請以\_\_\_\_\_為範圍，設計一份\_\_\_\_\_題的 5 分鐘小測，對象為中\_\_\_\_\_學生，題型需包含：\_\_\_\_\_。輸出時請將題目與答案分開列出。」

QR code

Note:

# 主要視學結果(4) - 整體課程規劃及自主學習

课堂上

效能良好的課堂，有效藉提問、跟進與回饋、富協作元素的小組活動等，促進學生思維發展，提升對課堂的擁有感



“課程持續更新的一大重點在於裝備學生迎接廿一世紀的各種挑戰。學校應培養學生的共通能力，……。透過有意義的學習活動，學生會逐漸發展思考及學習能力，以達至自主和終身學習的目標。”

《中學課程指引》(2017) (分冊03 - 有效的學與教：學生終身學習和自主學習者)

有效的學與教：  
培養終身學習和  
自主學習者



圖 3.4 有意義的學習



這六個學習過程並沒有特定的進行次序

## 主要視學結果 - 自主學習

### 普通話科

- 上課前着學生蒐集與課題相關的新聞；課堂上，讓學生分享，除了增加詞彙積儲，也有助培養自學能力，促進課堂所學

### 中國語文科

- 學生分析及評價作者運用的寫作技巧，探討其效果；同時創作情節，以深化學生對人物描寫方法的掌握
- 課堂以「閱讀六層次」為提問基礎，循序引導學生理解文本內容，體會作者的思想與情感

### 中國歷史科

- 讓學生扮演歷史人物的辯護律師進行分組討論和分享，能有效提升學生學習歷史的興趣，營造協作學習的情境、讓學生互相學習